



Año: Primero

Asignatura: Música

Tipo de Trabajo: Integrador

Condiciones para la presentación del trabajo:

- Debe entregarse al prof. tutor como mínimo un mes antes de la fecha estipulada de examen, o respetar el calendario confirmado en la entrevista personal sobre fechas de entregas de trabajos prácticos trimestrales, para ser corregido por el/la docente a cargo de la asignatura.
- La aprobación del trabajo práctico determinará el apto para rendir la materia en la mesa examinadora la defensa del mismo. En el caso contrario, que el trabajo práctico tenga errores y/u omisiones, el alumno deberá presentarlo nuevamente con las ampliaciones o correcciones correspondientes
- De no respetar las fechas, el/la estudiante podrá presentarse en la mesa examinadora, en la cual los docentes a cargo evaluarán el trabajo práctico sin posibilidad de ampliación o corrección.
- El trabajo debe presentarse impreso, con fuente Arial 11, márgenes justificados, hoja A4, en una carpeta que conste de una carátula con los siguientes datos: asignatura, nombre y apellido del alumno, año lectivo. Por último, indicar la bibliografía utilizada.
- En la mesa examinadora, el alumno deberá defender su trabajo. Se le efectuarán preguntas y situaciones problemáticas con respecto al contenido del mismo.

➤ **Lectoescritura:**

Compases simples y compuestos

Escribir ritmos de 2, 3, y 4 negras por compás

Como así también de 6 corcheas, usando blancas, negras, corcheas y semicorcheas con sus respectivos silencios.

➤ **Armonía:**

Armar todas las escalas mayores con sostenidos (DO-SOL-RE-LA-MI-SI-

FA#-Y DO#) con la sucesión de tono-tono-semitono-tono-tono-tono-semitono.

Armar cualquier acorde mayor o menor, a partir de la nota fundamental.